

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
普濟方卷四百二

詳校官太醫院八品吏目臣黃發

編修臣倉聖脈覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官修撰臣吳錫齡

謄錄監生臣陳觀龍

欽定四庫全書

普濟方卷四百二

明周王朱橚撰

嬰孩痘疹門

總論

夫天行豌豆瘡自西漢以前經方不載或云建武中於南陽征虜所得呼為虜瘡次而大小兒相繼傳染為受虜之疫氣故也後世明醫經方始說痘瘡斑疹蓋小兒瘡痘是托質成形在胎食母血穢出腹啼聲才落則嚙

下血穢同胎糞而下唯血穢之氣存因腹寒時氣或積潮熱熱運動穢氣入於五臟其毒當出穢氣入肝與淚相感則為水泡色澤微青以應肝之象旺在寅卯入心與汗相感則為斑子色帶深紅以應心之象旺在巳午入脾與涎相感則為疹子色赤黃淺以應脾之象旺在辰戌丑未入肺與涕相感則為膿泡色白而肥以應肺之象旺在申酉腎主色黑腎在下不受穢氣瘡痘不透即變黑色以應腎之象旺在亥子候如小兒寅卯時發潮

熱來日依時三日亦然蓋肝旺於寅卯因潮熱而運動
肝氣故隨臟而出必知水泡也如巳午時發潮熱來日
依時必出斑子也若辰戌丑未時內見點發熱又過一
時復作者必知出疹子也如申酉時作潮熱本屬肺臟
來日却在寅卯時發熱不依次第必知膿泡水泡相雜
而出餘皆倣此推之在下不受穢氣唯氣內虛多歸於
腎變黑色難經曰諸陽皆會於頭素問云春陽上升故
知先出於頭面也瘡痘者是小兒大難不可不為詳審

也○錢氏云面燥腮赤目胞亦赤呵欠煩悶乍涼乍熱咳嗽噴嚏手足稍冷丸下之復惡寒不已身冷出汗耳聾反熱者死何以然腎氣太旺脾虛不能治故也下後身熱氣溫欲水者可治以脾能勝寒去濕熱也宜解毒不可妄下下則內虛多歸於腎若能食而痾頭焦起或未焦而喘實者可下身熱煩渴腹滿而喘大小便澀面赤悶亂大吐此當利小便不差者宣風散下之若五七日痾不焦是內發熱熱氣蒸於皮中故不得焦痾也宜

宣風散導之用生犀磨汁解之使熱不生必着痂矣瘡
疹由內相勝也惟斑疹能作搐疹為脾所生脾虛而肝
旺乘之來勝土熱氣相繫動於心神心喜為熱神氣不
安因搐成癇斑子為心所生心生熱熱則生風風屬於
肝二臟相傳風火相爭故發搐治之當瀉心肝補其母
括萎湯之主○瘡黑而忽瀉便膿血并痂脫者順水穀
不消者逆何以然且瘡黑屬腎脾氣本強或舊服補脾
藥脾氣得實是脾可制之令瘡入腹化膿血瀉下外痂

脫落是脾強腎退即病出而安也米穀及瀉乳不化者是脾虛不能制腎故自泄也此必難治○睦親宮一大王病瘡疹始用一李醫又召錢氏錢留抱龍丸三服李以藥下之其疹稠密盛見大驚曰若非轉下則為逆病王曰李已用藥下之錢曰瘡疾始出來有他證不可下也但當用平和藥頻與乳食不受風冷可也如瘡疹三日不出或出不快即微發之發之不出即加藥加藥不出即大發之大發後及脉平無證者即瘡本稀不可更

發也有大熱則當利小便小熱者當解毒若出快勿發
勿下故止用抱龍丸治之瘡痂若起能食者大黃丸下
之瀉一二行即止今先下一日瘡痘未能出盡而稠密
甚則此俱難治也縱欲安其病有三一者疹二者癰三
者目赤李不能治經三日黑陷急召錢氏錢氏曰幸不
發寒而病未困也遂用百祥丸為君以牛李膏為佐各
一大服五日間瘡復紅活七日而愈蓋黑者歸腎也腎
旺勝脾土不能尅水故脾虛寒戰則難治所用百祥丸

者以瀉膀胱之腑蓋以腑若不實則藏自不盛何以不
瀉腎曰腎主虛不受瀉以二服不効即加寒而死○四
大王宮五太尉因墜鞦韆發驚搐醫用發熱藥治之不
愈錢曰本急驚後生大熱當先退其熱以大黃丸玉露
散惺惺丸加以牛黃龍麝解之不愈至三日肌膚尚熱
錢曰更二日不愈必發斑瘡蓋熱不能出也他醫初用
藥發散發散入表表熱而斑生本初驚時應用利藥下
之今發散乃逆也後二日果斑出以必勝散治之七日

愈當睦親宮太尉病疹衆醫治之王曰疹未出屬何臟腑一醫言胃大熱一醫言腹寒不退一醫言在母腹中有毒錢氏曰若言胃熱何以乍涼乍熱若言母腹中毒發屬何臟也醫曰在脾胃錢曰既在脾胃何以驚悸醫無對錢曰夫胎在腹中月至六七則已成形食穢液入兒五臟食至十月滿胃脘中至生之時口有不潔產母以手拭淨則無疾病俗以黃連汁壓之方下臍糞涎穢此亦母之潔餘氣入兒臟本先因微寒入而成瘡疹

未出五臟皆見病証內一藏受穢多者乃出瘡疹初欲
病時先呵欠煩悶驚悸乍涼乍熱手足冷面腮燥亦咳
嗽時連此五臟證具也呵欠煩悶肝也時發驚悸心也
乍涼乍熱手足冷脾也面白顙煩赤嗽嚏肺也惟腎無
候以在腑不能食穢故也凡瘡疹乃五臟毒若出歸一
證則肝水泡肺膿泡心斑脾疹惟腎不入毒穢而無諸
毒瘡黑者故腎由不慎風冷而不飽內虛也又用抱龍
丸數服愈以其別無他候屬未發出則見五臟證已出

則歸一臟也○傷寒男體重面黃女赤喘急憎寒口中
氣熱呵欠煩悶項急瘡疹則兩頤赤燥多噴嚏悸動昏
倦四肢冷復寒當發散之治疹宜溫平有大熱者解毒
○陳氏方論云小兒在胎之時乃母五臟所養成形也
其母不畏禁忌恣意所欲加添滋味好啖辛酸或食毒
物其氣搏於胎胞之中所以小兒在胎胞之時受得此
毒名曰三者五臟六腑穢液之毒發為水泡瘡二者皮
膜筋肉穢液之毒發為膿水泡瘡三者氣血骨髓穢液

之毒發為膿血水泡瘡三毒既出發為疹痘子母須當慎口即不可食葱韭薤蒜酒醋鹽醬獐兔雞犬河海虫魚等物世俗未曉將謂發舉往往不顧其後誤傷多矣○凡療瘡疹先分表裏虛實不分則無治如表裏俱實者其瘡易出易靨如表裏虛實者其瘡易出難靨已出未出之間或瀉渴或腹脹或氣促皆謂之裏虛速與十一味木香散治之以和五臟之氣已出未出之間其瘡不光澤不起發根窠不紅謂之表虛速與十二味異功

散治之以表六腑之氣已出未出之間其瘡不光澤不起發根窠不紅或腹脹或瀉渴或氣促是表裏俱虛也速與十二味異功散送下七味肉豆蔻丸治之以助五臟六腑表裏之氣始出一日至十日渾身壯熱大便秘黃稠是表裏虛實也其瘡必光澤必起發必肥滿必易靨不致損傷也發熱口乾煩渴不止者切不可冷水及蜜紅柿西瓜等冷物食之不可妄投清涼飲消毒散等藥恐冷氣內攻濕損脾胃則腹脹喘滿寒戰噉牙則難

治咬牙者齒槁者乃血氣不榮即不可妄作熱治之痘
瘡見點不快皆言毒氣壅盛妄謂其熱以藥宣利解散
致令臟腑受冷榮衛澀滯則血氣不能充貫皮膚飢肉
有瘡不起發不充滿不結實不成痂故多痒塌煩躁喘
渴而死皆因宣利解散之過縱有生者必罕矣大抵天
地萬物遇春而生發至夏而長成乃陽氣薰蒸故得長
成今瘡疹之病臟腑調和則血氣充實自然易出易靨
蓋因外常和暖內無冷氣之所由也異功散能除風寒

濕痺調和陰陽滋養氣血使瘡痘易出易靨不致痒塌
○小兒纔覺傷風身熱未明是與不是瘡疹便宜發散
可服四味升麻葛根湯如瘡疹始出日至五七日之間
雖身熱或腹脹足稍冷者不宜也或身熱瀉渴驚悸腹
脹熱汗出者不宜升麻葛根湯以上四證宜以十一味
香散治之○如瀉水穀或瀉白色或瀉淡黃色者煎十
一味木香散送下七味肉豆蔻丸治之瀉止住服不止
多服若頻瀉多津液內耗血氣不榮其瘡雖起發亦不

能壓如身溫腹脹齒牙喘渴者難治緣水穀去多津液
枯竭而欲飲水不止者湯散真氣故多性溫平能和表
裏通行津液清上實下扶陰助陽之藥也善治小兒腹
脹瀉渴其效如神不能盡述○如四五日大便者可用
肥嫩猪表一塊以淡白水浸火煮軟熟取出切如豆大
或皂子大與兒食之令臟腑滋潤便瘡痂易落百無滯
礙切不可妄投宣瀉藥恐內虛瘡毒入裏傷兒真氣○
如六七日身壯熱不大便其脉緊盛與三味消毒散微

得利即住○小兒神氣軟弱瘡疹自初出兩三日至十
三日當忌外人恐有卒暴風寒穢惡之氣觸兒瘡疹○
凡遇經者作三次出大小不一等頭面稀少眼中無根
窠紅肥滿光澤重者一齊並出如蠶種灰白色稠密泄
瀉身溫足冷輕變重犯房屋不忌口先曾瀉飲冷水飼
涼藥重變輕避風寒常和暖大便稠

初

根

出

圖

窠

圖

圖

活

倒

已

陷

圖

靨

圖

圖

圖

若身反發熱煩渴者宜服六味人參麥門冬散治之如
不愈者只服七味人參白朮散○若痘瘡欲靨已靨之
間忽不能靨腹脹煩渴不可與水蜜若與者轉渴而死
急十一味木香散救之○若痘瘡欲壓已靨之間頭溫

足指冷或腹脹瀉渴氣促者不可與水蜜與者死速煎
十二味異功散救之痘瘡十日至十一日當靨不靨其
身不壯熱悶亂不寧卧則哽氣煩渴嚙牙急煎十二味
異功散更加木香當歸以救陰陽表裏若與水蜜西瓜
等冷物者殺之太速○十二日十三日瘡痂已落其瘡
癍猶點或凹或凸肌肉尚嫩不可澡浴不宜食炙煨物
及不宜食五辛五味并有毒之物恐熱毒熏於肝膈眼
目多生翳障若不依此當為兒孫終身之患用兩味穀

精草散治之○若身壯熱經日不除則無他證六味柴胡麥門冬散治之熱退者住服如不愈只服七味人參白朮散極妙○若身壯熱大便秘實或口舌生瘡咽喉腫痛皆是餘毒未盡四味射干鼠粘湯治之如不愈者七味人參白朮散主之○若風熱咳嗽咽膈不利三味桔梗甘草防風湯治之如不愈者七味人參白朮散主之○若涕唾稠粘身熱鼻乾大便如常小便黃赤十六味人參清膈散治之如不愈只服七味人參白朮散立

効○若痰實壯熱胃中煩悶大便堅實卧則喘急五味
前胡枳殼湯治之○黃帝問曰飲有陰陽何也好飲冷
者水雪不知寒好飲熱者沸湯不知熱岐伯對曰陽盛
陰虛飲冷不知寒陰盛陽虛飲湯不知熱治之柰何如
陽盛則補陰木香散加之以丁香官桂陰盛陽虛異功
散加之以木香當歸每一兩藥共加一錢○小兒痘瘡
首尾不宜與水喫若悞與之瘡靨之後其痂遲落或身
生癰腫若鍼之成疔蝕瘡血水不絕甚則面黃唇白以

治難愈者何也蓋脾胃屬土外主身之肌肉抵緣飲水過多濕損脾胃搏於肌肉其脾胃肌肉虛則津液衰少則榮衛澀滯榮衛澀滯則氣血不能周流凝結不散故瘡痂遲落而身生癰腫○若有小渴者六味人參麥門冬散治之如不愈者只服七味人參白朮散極妙○若身熱大渴者七味人參白朮散治之如不愈者只服一味木香散○如腹脹渴者或瀉渴者或足指冷渴者或驚悸渴者或身溫渴者或身熱面眦白色渴者或寒

戰渴不止者或氣急咬牙渴者或飲水轉渴不已者已上九證即非熱乃脾胃肌肉虛津液衰少故也宜服十一味木香散治之如不愈者更加丁香官桂多煎服丁香攻裏官桂發表其表裏俱實則瘡不致痒塌喘渴死矣○小兒瘡疹已靨未愈之間五臟未實肌肉尚虛血氣未得平復忽被風邪傳於膚腠之間則津液澀滯故成疔蝕瘡也宜用施黃散綿裹散等藥治之久而不痊者潰骨傷筋以致殺人

治瘡痘法 十二事

驚瘡第一 小兒因傷寒時氣運動瘡痘欲出身熱忽

發驚搐心生熱熱則生風風屬於肝二臟相爭故驚

搐也

凡身壯熱鼻尖及手梢冷忽發搐者此非驚是豆搐也其驚搐則諸處皆執有驚定後熱不退

者三兩日必出瘡痘再出亦同

右用驅風膏導赤散不退洗心散琥珀散涎盛利驚丸

瘡欲出第二 小兒因傷寒時氣頭瘡壯熱憎寒咳嗽

氣粗呵欠嚏噴大小便如常瘡痘未分或目澀肚疼者

右用升麻湯惺惺散羌活散黍粘散防風湯小柴胡湯夏月白虎湯甘露散擇用之夾食吐逆洩瀉發熱上氣丸豆蔻丸四君子湯白朮散相間惺惺散

瘡痘損攻目第三 瘡痘欲出先攻目赤腫不開次出瘡豆不甚紅活有痰者即有安者須損眼目

右用調肝散護目生銀丸并珍珠丸化痰宜更對證

用藥

豆毒生癰第四 瘡豆正出或豆後餘熱不去必生癰
腫或毒攻眼目或從瘡跡中再出濃泡者是豆毒未
盡大便焦黃或堅實者

右用四順飲利三兩次并鼠粘湯夏月白虎湯時時
多服之

瘡痘肚疼第五 瘡痘正出微紅無事忽因傷食肚疼
叫哭者

右用消瘡丸不退解毒丸微微逐倉次益黃散即安
活人書云切不可用巴豆元子藥下之紫藥乃攻食
積今有此肚疼證用之不妨若慮其下之恐因肚疼
變動

瘡痘縮伏第六 瘡痘正出大便如常或堅實或焦黃
忽憎寒戛齒者是痘毒縮伏多作此證

右用大戟散前病若退隨證更發瘡痘如不退者死
瘡痘吐瀉第七 瘡痘正出吐瀉不食忽憎寒戛齒者

瘡必黑陷喉中涎喘蓋兒先受風冷血氣虛弱即藥此證難治多死

右用益黃散甚者金液丹食前服若吐瀉定後斯證平復方可用發瘡痘藥即有安者必生癰腫

大小便澀第八 瘡痘盛出身熱煩渴腹脹而喘大小便澀面赤悶亂

右用八正散四順飲不退宣風散

瘡痘入眼第九 瘡痘盛出熱毒氣攻則斑瘡入眼多

食毒物亦爾若覺眼腫或赤痛多淚時與開看睛無
瘡即不害若有瘡赤腫者

右用四順飲每日食後一服常令微利毒消平愈不
爾害目

解利瘡疽第十 瘡疽已出盡身涼喜食大小便如常
者

右用四順飲子利三兩次後不生別病如失解利恐
赤眼癰腫鼻衄下痢疥癩數證內皆不能免也

痘瘡發驚十一

瘡痘出後身熱不退時復搖頭手顫

必發驚搐

右用抱龍丸驅風膏琥珀散熱盛四順飲八正散鼠
粘湯白虎湯不退無比散蓋痘毒所作也若瀉有此
證者多死

瘡痘作痢十二

瘡痘欲安不曾傷食有肚疼者是痘

毒大盛氣血凝結腹中不散久必作膿血痢

右用四物湯加罌粟皮大便堅實或瀉焦黃或熱或

不熱有肚疼者四順飲若瀉白酸臭傷食肚疼者先
益黃散後解毒丸令微利再益黃散

瘡痘避忌者十

腋中狐臭氣

俗呼猪狗臭是也

房中淫泆氣

新房之氣是也

婦人經候

氣

并諸般血腥臭惡

醉酒葷腥氣

聞醉氣痘毒畜入兒飲酒痘毒發出

硫黃蚊藥

氣

并毒藥之氣硫黃發之氣赤目觸之疾痛難差口

麝香臊穢氣

疫汗蒸濕氣

錢氏云左右有胡荽酒辟汗氣

悞燒頭髮氣

并魚骨諸般臭氣及柴煙

鼻內

葱蒜韭薤氣

及烹炮煎煮油烟等氣

溝糞濁惡氣

孫真人云胡荽酒辟

諸般惡氣出

以上皆不可犯令兒變動不可不忌蓋親歷

驗也或曰有田舍小兒任之自然犯之者都無變動何也蓋貴賤有異稟受不同也

凡出瘡痘首尾不可出風宜於虛爽處坐卧寒溫得所忌動風物食白魚野味頻與稀粥易能安愈應瘡痘才欲着痂即用酥蜜面油不住潤之可揭則揭遲則瘡硬

成癰瘰

治痘痕面靨蜜陀僧朮水調夜塗明日洗去平復

瘡痘可畏者十

不食多渴

渴瀉不食益黃散白朮散
不瀉不食白朮湯杏仁湯

戛齒噤牙

能令痘
子陷伏

是腎旺也

憎寒困倦

能令痘子縮伏是
脾虛也治法在前

煩躁體熱

搖頭
者欲

治法在前

生風候治法
與大小便同

吐逆洩瀉

食不化益黃散正出并豆後
大便膿血金粟膏桃紅丸

食

作黑坑

或內無膿血或黑色泡
或光瘡前作黑孔多

大小便澀

四順飲八正散
三黃丸玉漿散

癰塊壅腫

痘毒變甜口臭蝕牙
唇口臭牙落者死

喘急痰盛

桔甘湯生銀
丸珍珠丸無

比聲啞氣噎

或正出盛或痘後有此證多
死噤藥食腹中鳴者亦死

以上是瘡

痘惡證首尾可畏也除此之外皆不妨內犯其一二

者但飲如舊雖因重醫救有可生之理如飲食減平

日一半者死有飲食如舊內犯其三四亦死舌黑或
鼻有氣黑並不治瘡已出而譫語者為惡證瘡成餅
搭黯慘不發其聲焦亞不治兩眼閉而黑睛濛昧無
光不治面腫鼻陷目開頻嚙齒者不治頭面腫大瘡
盡爪破或臭不可通或脚冷如鐵並不治瘡小黑而
焦風攻唇項腫硬或胷高而突並不治小兒諸病但
見兩眼無睛光黑睛無運轉白眼無鋒芒如魚眼猫
眼之狀箇箇不治或神藏於內但外若昏困者無妨

其有病薦而眼中神氣不脫者猶可以活眼者五臟六腑神氣之所聚神氣已脫脉雖僅存亦未能保

論瘡痘約日訣

小兒瘡痘與傷寒相類或安或危或見或隱皆六七日之間歸證明矣凡瘡欲出先發熱輕者三四日次者五日遠者不過七日此約法也一日太陽轉膀胱二日陽明傳胃三日少陽傳膽四日太陽轉脾五日少陰傳腎六日厥陰傳肝七日還經傳遍五臟六腑故七日而止也

又有小兒因傷寒至七日後或已汗或未汗或吐下後熱不除此毒氣盛而未發熱毒入謂發於皮膚成斑者壯如蚤蚊所咬赤斑十生一死黑斑十死一生及有胃熱發黃者體如橘色不利者死又有成隱疹或白泡者此皆傷寒熱毒不除多變此疾也

辯瘡疹諸證

聞人氏云瘡痘之熱與諸熱似是而非若同而異此病之所以能感人也凡小兒瘡痘其初不免乎發熱然必

雜見四臟之證呵欠煩悶時作驚悸乍涼乍熱手足冷
多睡面赤痰嗽打嚏惟腎無證耳若他病之熱種種不
同如手足稍微冷發熱惡寒而無汗面色青慘而不舒
左額之青紋者傷寒熱也手足稍微溫發熱有汗面赤
而光者傷風熱也目眇腫而右額有青筋發熱而頭額
腹壯寂甚或魚嘔吐腹疼者傷食熱也面色青紅額正
中有青紋手心有汗時作驚悸手絡脉微動而發熱者
此驚熱也身熱而倍能食唇紅頰赤大小便秘脅下汗

者此風熱也又有潮熱者發歇有時壯熱者一向熱而
不已如懵然不分一槩調治鮮不敗事○諸熱失治皆
能作瘡痘者蓋病有初異而後同者要當早為之所宜
瘡痘之毒蘊伏在裏非熱蒸則無自而出是以古書云
熱蒸三日而斑生往往其間已見瘡痘之證今也不問
傷寒傷風傷食之熱與夫驚熱風熱潮熱壯熱之類久
而不去內外感發則所蘊瘡痘之毒亦能乘間而出用
藥者既先知熱之所以異又能慮熱之不解亦將為瘡

痘之證斯可謂之良工矣嘗觀傷寒有胃爛發斑溫毒發斑二者其初均發熱也方其熱作之初孰謂其有發斑之證邪熱然則諸熱失治而能為瘡痘者斯言信矣挾熱而吐利者不可誤投燥藥蘊瘡痘證而先發搐者不可遽投驚藥云諸痛癢瘡皆出於心今瘡痘之出雖四臟各有證要之心實為之主毒氣始作未行之間忽發驚搐是毒氣自心經而出也苟不以內外證辨明之不為瘡痘防備之便用銀粉腦麝青黛等藥則心寒而

肌歛毒氣內陷往往瘡痘之初似驚風發搐者多每見
候服寒藥而死者氣絕之際或隱隱斑出已無及矣蓋
心竅一寒則毒氣閉伏表裏不透又況心主一身之血
心寒則血凝而不行瘡子欲出不可得也且瘡痘發驚
必有他證相雜又有小兒平居安樂素無疾苦而忽爾
作搐者必是瘡痘尤當審諦但用發散毒氣如惺惺散
升麻湯紅綿散煎快氣利小便等藥服之雖未能即效
決不致敗事待其熱氣得洩心神亦自安矣或有風寒

與內熱相搏而致此者則各有其證治之亦如前法但加勻氣藥為妙張氏云瘡痘氣勻即出快蓋氣勻則榮衛無滯治寒亦去矣然驚惟平肝利小便最為第一○小兒臟腑先有伏熱而適外感風寒或內傷生冷以治陰陽相推發作腹疼或腹中作塊攻擊若手足稍及尻陰俱冷而腹中硬痛者是瘡疹證無疑矣更叅以其他證候尤為詳審但與平和勻氣無發散藥為妙苟不知此便投巴豆大黃輩戕賊胃氣使毒氣不能宣發立致

危殆其間縱有能發見者往往中道而廢為倒靨為陷
伏歸不救○古人立升麻湯治小兒瘡痘嘗思古之人
意蓋治瘡痘之常不治瘡痘之變何也未有斑點之前
均發熱者常也已結痂疔之後均有餘熱怫鬱而肌表
未清涼者亦常也是以升麻湯方狀云治瘡疹未發已
發未發者謂未見斑點之前已發者謂已作痂疔之後
此升麻湯所以為治瘡疹之常也若夫斑點既見與夫
痂疔未結其候千變萬化治法當隨時變通非定論之

可拘如傷寒之變異不一也當此之際安可執一藥以應無窮之變哉且升麻湯所用之藥不過涼肌散解表而已未見斑點之前已結痂疔之後則可以涼肌可以解表古人處方之意如此曷嘗令用之於瘡疹正作之時耶今昧者不能究此既見斑點尚令兒服餌致肌寒表弱陷伏而危殆多矣○升麻葛根湯按和劑方瘡痘已發未發者皆可服世俗習為常談不問小兒虛實冷熱自首至尾率多用之甚者方發而不快既發而復陷

亦以升麻湯為常施之劑其為害可勝嘆哉何者葛根
解表升麻差寒小兒氣盛熱多服之猶可以消毒萬一
內虛胃弱則以水寧不虧損胃氣水凝血脈而瘡疹轉
為之逆陷乎夫古人所謂未發者方身熱尚疑似之時
也所謂已發者既透微欲成痂之候也曷嘗以發而不
快與發而復陷為可用升麻哉若不辯明殊恐世俗相
傳致死者半矣又況人之齒牙大熱或者相習變陷不
透者不問虛實一槩用之其害則猶甚於妄用升麻之

不審也。蓋瘡痘變陷有因外感風寒而壓之者。治法則當解散寒邪。有內氣太實榮衛不得調暢而出不快者。治法則當流行氣脉。安可既曰冰冷。直用人牙遂使小兒服之。鬱悶氣啞。迫其發出。稠疊異常。往往待斃而不救矣。曷不用紫草黃耆川芎甘草輩為愈哉。○始末日數有定。熱蒸三日則紅斑生。紅斑生至足心為齊。不拘多少。重者遍身。輕者數粒而已。紅斑生血泡起如豆在肌膚之上。故以痘為名焉。血泡結痂。疔方為愈也。紅點

既臨慎不可用升麻湯寒肌多致害人已見而出遲者
用紫草飲子胡蔓酒如證候平和者勿妄服藥惟愛護
安養之紅點出齊之後作血泡七日結膿窠結定七日
悉成痂疔此皆大畧之言耳病人虛實不可一切拘以
日數且古人云熱三日而生斑今有熱七日或數日而
方生者亦有熱二三日而即生者自紅斑出齊之後當
盡成血泡若血泡之中又尚有紅斑點相雜亦不可拘
定日數待其皆作血泡為齊如紅斑出齊生血泡血泡

七日結膿泡膿泡七日結痂此乃榮衛調和內外無
諸傷犯方能如期或正作之際遇風候卒變遲速因而
失其序又豈可拘以日數哉其當結膿泡而不結者是
毒氣彌盛而不斂用猪尾膏以解猪尾膏是治毒氣太
過血泡脹起不結膿窠已成不結痂疔熱極毒熾恐復
入於心令兒昏悶而死故也非若外感風寒而倒靨內
虛吐瀉而陷伏者之比○出不快者數證不同不可不
辨假如紅斑出齊之後當漸成血泡血泡成膿泡膿泡

結痂瘡而愈也若紅斑已見三四日而反不出者乃毒氣內陷其証危殆切不可妄發及妄下發之則為斑爛下之則為虛脫凡小兒蘊毒在內遇冬溫或春夏暄熱腠理蒸鬱遂出為瘡痘若正發之際忽天氣大寒毒氣伏而不出精神昏冒面青發熱或譫語妄言當此合用解肌表出之藥如紫草蟬脫發散兼溫養如法血散之類感寒證畢備者凡和解發散之劑皆可酌量用之又有紅斑方出或內虛或因犯胃氣臟腑自利虛弱不

食遂陷而不出者宜用溫裏之藥甚者雖硫黃薑附靈砂伏火丹砂等亦可用大抵用藥治病或冷或熱所以救一時之不及不可拘以常制或將成血泡之際一半尚是紅斑點者此毒氣發越未透故也當此必不能乳食大便秘如常者宜半溫裏半助養之劑其或內虛甚而生寒大便利者宜埋中薑附輩以溫之裏則氣不消削則不伏陷矣又有內實之人皮厚肉密毒氣難於發越至服大黃梔子乾葛石膏之類而得平順者或有適當

炎月觸冒暑邪煩躁喘急大渴昏迷而發作不快用白
虎石膏湯抱龍五苓之類而得安靜者此皆臨病識證
隨時審諦不可執泥也○大凡平居安樂則心神調暢
氣體和平一旦有病則陰陽偏勝盛衰不同瘡痘已出
而不能遍勻者前人治法唯透肌解毒而已肌透毒解
既無壅塞之患則自然出勻宜必勝散快毒丹紫草飲
胡荽酒之類出太盛而面黃大便色黑煩躁喘渴或腹
脹者此為有瘀血在裏宜犀角地黃湯及治瘡疹中卹

血吐血毒氣彌盛者若太盛之際不能解利則其害尤速如抱龍丸至寶丹生犀磨汁紫雪之類皆可選而用之若大便秘實小便不赤黃恐外熱而內寒又當別求治法嘗觀傷寒邪在裏則不可妄發汗邪在表則不可妄下瘡痘之不可妄發妄下者尤甚於傷寒雖然治瘡疹之家有云非微汗則表不解非微下則裏不解者何也此說微汗則在表熱方熾斑點未見之先微下則在病之始及病之末裏熱壅實之際何嘗於瘡痘正發作

之時而輒施汗下哉蓋妄發之則成斑爛妄下之則成

虛脫不可不審如治傷寒法表和裏病下之則死表病

裏和汗之則愈下之則死亦此理也

非微汗則表不解者何瘡疽之源雖

是蘊毒然必因天氣暄暖或感冒風寒及諸熱不解然後斑生方其發熱未見之時得微汗解散則雖為瘡疽其熱亦輕此所以言非微汗則表不解也蓋其證身痛頭疼鼻壅痰涕咳嗽面目赤色皮膚紫而脉數者皆熱極之故當此之際毒氣亦不輕若得微汗少解則可以折其方來之勢升麻湯等主之如斑點已出則慎不可用又有因服發散藥邪毒之氣隨汗作白珠子或出小紅瘡應手而解者不可不知也非微下則裏不解者何病有始有中有序三者不同不可一藥用藥且身熱脉數大便秘而腸脹此熱毒壅遏未見形伏者當微下之

非微下則熱不感此是始者熱在裏斑未出之時也若斑點隱隱在肌膚中者是已發越在表宜用平和輕快勻氣藥此毒氣已在表瘡正發時則不妄下也又有結膿粟痂疔之際脈尚洪數能食而大小便秘此表證已罷裏有熱毒宜微利之大抵臟腑有熱往大便如常者往利大小便者以其主出而不內故也

胃中主腐熱水穀大腸主傳送已化之物此平虛察實冷熱之處蓋飲食進退則知人穀氣之虛實大便滑澀又知人臟腑之冷熱今大便如常則是其中平和無過冷過熱之患不必溫補亦不可妄攻擊然則大便如常是出瘡痘者之順也○病勢有遲速用藥當度其宜可

速則速可緩則緩凡瘡痘非合下證但當以平和藥扶持之乳食調養之避風寒以溫之如已見三五日而尚未快出者可微發之微發不出則加藥加藥又不出無他證者則是瘡本稀不可更發也今人才見發之不出往往便下使其人內虛欲出者因利而不出已出者為陷伏為倒靨變壞歸腎以脾土弱而腎水反勝故也錢氏論以百祥丸下膀胱毒則脾土再實瘡痘復黜之與其下膀胱毒於黑厭之後莫若保脾土於未下之先則

不下為愈縱下之而愈亦有三證一疹癰二痘癰三目赤故前人論曰斑點未見蘊熱壅盛毒在臟腑宜預下之又牛黃丹證云瘡痘出定大便不通膿汁不乾者可下之以此觀之當下是病之始未出之前及病之末已出定之後非正出之時可下也大抵用藥治病能隨證滲泄斯為良法至於或用下藥者實出於不已如傷寒有承氣之戒皆慎之至也雖然有當下證而不即下者又為失下之患所貴乎細審詳耳○有可下證者瘡疹

出得太盛當結膿泡痂疔而不結者此是毒氣內外貫注若不速解毒氣內入攻心為害極大治法宜猪尾膏其不結膿泡痂疔反能食而喘腹脹譫語大便秘者當以承氣湯下之如熱甚而渴面赤悶亂大小便澀或大吐者合利其小便通關散主之或瘡疹已出膿汗不生而便不通者宜牛黃丹或瘡疹證未見斑點胃熱潮作粗腹脹大便秘驚悸煩渴脉沉滑而數者此是毒盛而不得泄亦當用藥下之則內無滯塞榮衛升降其勢將次

出此皆合下證也○有發出有溫出有解毒者蓋病有輕重善治者令重者輕輕者安和仲景論治傷寒宜隨證滲泄是也但身熱煩躁脉促喘滿有瘡疹證而斑不見其熱未退者以麻黃湯發之若斑點才見即止後服此謂表發而出之也或稟受怯弱脾胃虛冷大便自利而手足厥逆者炮乾薑炙甘草湯益黃理中輩可選而用之此溫使之自出也或瘡痘正出有毒入大腹下利黃赤膿血身熱而渴者以薤白湯三黃熟艾湯解之此

解其大毒而使之自出也於斯三者或發或溫或解其毒不可不審而用之也○有令大便過者有當溫者有當下者蓋瘡疹傷寒傷食等病身有熱者如大便六七日不通須令潤過非取其峻快也然亦當以外證參之如仲景論陽結陰結期十四日十七日方劇若其人不腸滿不裏急後重則亦不必攻之今六七日令潤過者得氣道升降則無壅遏之患緣小兒脆弱身熱而大便不通者則易實大便自利者則易虛惟令得所最為要

法其有忽然唐瀉者須與理中湯九輩溫之又有出得正盛喘促腹滿小便赤掌心及腋下有汗或譫語而大便不通者當投小承氣之類以下之下後瘡子紅活諸證悉退者更不須再服也○已利而瘡痘出則不可再利者飲食滋味雖能益人失之太過亦能害人況烈毒慄悍之藥在已下之後其可再用乎但當其未出因熱勢太盛曾利臟腑令瘡痘既出則是內無壅滯明矣縱其熱尚熱熾但當解毒切不可更用通利等藥蓋實實

虛虛古人之深戒雖然若使果合再利亦當更用但小其劑可也○大熱當利小便小熱當解毒者大熱謂身熱脉實大小便秘津液燥而渴氣滿于胃中能食而不結膿泡痂疔當此之際懼其變生他疾故利小便使心火有所導引則雖不用冷藥熱亦自減去矣瘡痘不至熱過不為冷悞甚為良法小熱解毒之說謂小熱不解大熱必生利其小便則膚損氣故但可解毒而已利小便之藥導赤散為上解毒之劑如玳瑁湯獨聖散如聖

紫草湯犀角飲皆可選而用之誤服熱藥則損目服冷藥則天傷者蓋五臟平和能相資助一有太過不及則病從而生今瘡疹者是表俱熱而發出或助之以熱藥則其勢太過輕為咽喉癰瘍之疾甚則熱盛生風風熱之毒炎上不已無不害目者或抑之以冷藥則脾土無溫暖之氣腎水反勝為黑靨為陷伏遂至天傷不可不戒○有正瘡痘疹有膚者臟腑不同表裏有異膚疹瘡痘分別淺深六腑屬陽有熱則易出是以作膚疹一出

則遍滿肌皮之上如癰瘡細泡子見而便沒其所受氣淺故也五臟屬陰有熱則難出其為瘡痘者肌肉血脉之間必先發紅斑而後如痘故名瘡痘其所受氣深故也大抵暴熱而便出者必膚疹久熱而難出者必瘡痘膚疹非正瘡痘也○傷寒熱毒發泡瘡泡相似者傷寒熱邪在表未能作汗不汗熱鬱於肌膚故發泡瘡色白或赤如火丹頭作癰漿白膿者輕根下紫色隱隱有肌肉者重甚者五內七竅皆有之其形亦如痘小兒肌肉

嫩薄尤多此證非正瘡痘也小柴胡加連翹麥用生地黃及薑棗煎服○冬溫發斑溫毒發斑者活人書云冬溫暖觸冒寒氣至春始發病初在表或已汗或未汗表證未罷毒氣未散故發斑黑膏主之又冬月溫暖人感乖戾之氣冬末即病至春或被積寒所折毒氣不得泄至天氣暄熱溫毒始發則肌斑爛癰疹如錦紋欬而心悶但嘔清汁葛根橘皮湯主之小兒常多此證醫人不識妄亂調治寧不敗事此亦非正瘡痘也○經云痒為

虛痛為實內快外痛為外實內虛外快內痛為內實外
虛又云諸寒為痛今瘡痘若身痛者是發作之時皮膚
厚肉理密或為外寒相搏故也投以勻氣去寒解肌透
毒之劑為妙不必外此而他求也身痒有二證一則氣
血不足其痒為虛活血散或四君子加黃芪枳殼主之
一則不能食淡以致發痒蟬蛻一物湯主之瘡痘作痒
深為可慮能調和愛護勿令有此乃為上策○瘡毒入
大腸者當發作之時其人或臟氣自脫或因腹寒藥傷

動致令瘡毒陷入腸瀉下如豆汁或便膿血或便黑汁
顴赤如錢口內臭氣唇焦目閉加腹脹者必死之證當
早用實脾暖胃劑救之得大腸秘固瘡痘紅活亦死
中求生也○攻咽疼者心胃熱上攻於咽乾澀而疼如
兼口古生瘡齒浮齦腫者宜甘露飲水漿不下者紫雪
宸妙如聖湯抱龍丸消毒飲皆可選而用之已上證候
須能熟臟腑方可用如上焦雖熱却覺小便清大便溏
薄飲食不進者當以清上溫下藥調和之○治入目方

法心熱盛則生肝風肝主目熱毒熏之故目患治以涼
肝丸洗以秦皮散或因食毒物睛突出者宜仙靈皮散
暴赤腫痛者宜導赤散患半年一年餘者宜蟬蛻散成
醫者宜瓜蒌散葳靈仙散目睛疼痛者宜葶藶散生痘
瘡者宜大黃散貼之赤脉睛者宜羚羊角丸昏暗者宜
金花散已上各隨證用之○面青為逆者瘡痘以心血
為主身熱煩躁驚悸面赤皆心經形見也所以面赤者
為順今反見青色不與病相應安得不謂之逆當更察

他證隄防之○偏身發青紫紋此由外感風寒與內熱相拒故也瘡痘之出蓋熱邪內外蒸發其有當熱作之時忽遇天氣大寒熱毒方運出而暴寒折之外寒為內熱拒而不得入內熱為外寒閉而不能出毒氣壅於肌皮之間如癰疹如癍點或青或紫俚俗云鬼捻青者是也往往壯年出者皮膚厚內理密尤多此證宜用透肌散牛旁殭蚕散紫背荷葉殭蚕散却寒肌溫透表之劑可選用也狀如蚊虫所囓而色黑者何此榮血不能流

行內外毒氣壅遏欲散而未散故也瘡疽屬熱血熱血和則其色如丹砂如雞冠若毒凝血聚則遂成黑色有此證者甚為危困其人必大小便秘喘急煩躁宜用山梔子湯宣毒膏治黑瘡子無此散莊氏云斑瘡倒靨而黑色者謂之鬼瘡子宜獾豬尾血調腦子最佳豬尾血調腦子證其人自利不食者難用不可不審○既出而腹脹者有二證一則陰陽不和一則毒氣陷伏入裏瘡痘正作熱毒既盛則必生煩渴或飲冷過多或悞投涼

劑熱為冷所激欲出而不能冷熱相拒毒不發越故令
腹脹甚者氣喘發厥瘡白而無血色多至不救急當以
溫中藥踈逐冷氣散則腹脹自消味昧者莫不又用藥
宣瀉致令重因且傷於冷者必不能食大小便利腸中
虛鳴此傷冷陰陽氣不和也若毒氣陷伏入裏者但用
溫平解毒快氣之劑如人齒散活血散之類大抵毒氣
陷伏又有他證相雜或煩躁大渴或大小便秘或啼哭
不止萬一腹脹而目閉口中如爛肉臭者其證為大惡

○小便赤澀心腸脹滿者伏熱在胃則中有所隔上為心氣不降小便澀少而赤下為陰氣不升腹中脹滿董氏用四聖散發出其毒得胃中熱散則邪氣自然冰釋詳其藥味紫草發散黃芪養瘡痘解毒枳殼和氣寬中木通導心氣而利小便又以甘草調和之○出遲而朝夕啼哭者何凡人五臟和平則精神安靜有病則不然今瘡痘是五臟蘊毒當內外蒸鬱發作之時朝夕啼哭者由神不安舍察其毒氣在表在裏若虛若實隨紫

草飲子等解利之。或有不問虛實便以胡荽酒洒之。葡萄酒飲之。又火煨人齒酒調服之。施之虛者猶庶幾焉。若其人盛實則禍害至矣。熱毒之氣須臾貫注耳目口鼻咽喉閉塞。大便堅秘。小便如血。是調鬱毒不散。毒氣無所從出。反攻臟腑。瘡凹而不起。遂成倒靨。當此之際。不能解利。至於斃者多矣。是陽盛熱熾。無陰氣以感之也。如猪尾膏。犀角地黃湯。玳瑁湯。皆可選而用也。得毒氣解散。榮衛流通。瘡子將自出矣。且初覺頭痛發熱。或

兼微寒煩躁咽痛者宜升麻湯如聖湯癢痒或癰疹者
宜荊芥湯面赤黃大便澀小便少而或嘔者宜小柴胡
湯不惡寒但煩躁而渴作赤斑點者宜竹葉石膏湯犀
角飲子大便難通者宜四順飲子如譫語昏迷者宜承
氣湯或大便自利赤黃而渴者宜三黃熟艾湯黃連解
毒湯中病即止不必盡劑也斑爛者當發散而不發散
則毒氣閉塞喘促悶亂不當發散而誤發散則熱毒隨
陽氣暴出徧身皮肉如爛此不善表之過也治法宜調

脾進食令大便得所安養榮衛生肌解毒則無目赤咽
痛口瘡吐血等證解之不至於冷調養不至於熱方為
良法斑爛作膿痛甚者用乾黃土羅細末傅之輕者則
研芒硝猪膽汁調塗勿令動著直候疔自落大段不能
眠卧者用麥麩襯之又有因發表過甚外為斑爛而內
虛陽氣不守作臟寒自利此又急當救裏宜理中豆蔻
之類臟腑既平則解外亦不可緩也○膿汁不乾者出
得太盛便淋漓不可著席疼痛者用乾黃土羅末傅之

欲不作癰瘰者火煨乾牛糞研細以綿撲之大段甚者
麩襯卧證滲洩大抵榮衛流通則神宇清快昧者不知
見其朝夜啼哭或以為心熱或以為腹疼妄亂投藥以
致冷藥偏勝變生他證可不審哉○煩躁虛煩不得睡
者調護瘡痘當審次序盛作之時必冷心火有所導引
苟或不然毒氣已出而未盡遂生煩躁宜以生黑痘煎
湯令徐徐飲之渴者常冷飲可以解散熱毒召復陰氣
抱龍丸生犀磨汁等皆可選用甚者新汲水調砂糖少

許飲之又有津液不足虛煩不得眠者活人書酸棗仁湯最佳○或吐或瀉而不能食者有冷熱二證吐而不渴瀉而手足冷面色青白此冷證也益黃理中輩主之既吐且渴雖瀉而手足心熱面帶赤色居處喜冷此熱證也五苓散竹葉石膏湯加橘皮等主之不食亦有虛實之異脾胃怯弱精神慢而不食者為虛當溫養之身熱中滿渴而不食者為實則清利之○便血或下黑糞睡不醒者瘡痘雖是蘊毒而發所以為之運行者實血

也今大便下血是裏毒大盛或下黑糞者其理亦同加之睡不醒者證候為甚惡蓋一身之血心為主便血下黑糞而又睡不醒則是心之神昏矣犀角地黄湯抱龍丸小柴胡加生地黃等主之○當下當補不同者瘡子半出半未出此裏毒未盡也若其人大便不通喘急腹脹煩躁作渴謔言不安者當急下之蓋毒氣彌盛內外皆熱當令大便稍稍潤過若其人適苦自利四肢厥冷腹脹發噦者以裏氣虛也宜薑附理中輩急救之一

則言當下者恐毒氣太盛昏悶而死故也一則言當救裏者恐裏虛胃氣脫絕故也虛實之證相反投藥之際可輕易耶○鬱毒不散者瘡痘之初斑點猶未見惟當用平和藥如升麻湯惺惺散鼠粘子湯如暑月熱盛當藉之以芭蕉葉為佳○陷伏倒靨者內虛不能發出謂之陷伏外感風寒或被惡氣衝觸而不出者謂之倒靨然有始末輕重不同若一槩用藥必致夭橫瘡痘以出斑點為始血泡為中結膿窠痂疔為末且斑點之始熱

毒方運出亦有陷伏亦有倒靨者若外感風寒肌竅閉塞血凝而不行必身疼四肢微厥斑點不長或變黑色或青紫癰疹此為倒靨也宜溫肌發散如紫草蟬退人齒殭蚕紫背荷葉之類溫散寒邪然後熱氣復行則其斑自出矣若胃虛而不能副榮衛者出而復沒斑點白色或黑色其人必不能乳食大便自利或嘔或厥皆胃虛而不能出謂之陷伏也宜用溫中之劑今其胃暖榮衛復行則當自出矣宜理中湯丁香煮散之類甚至薑

附硫桂亦可用血泡為中者是紅斑出齊之後其狀如豆起於肌皮之上乃未結膿泡痂疔之前證也血泡七日當結膿窠痂疔當此或風寒乘襲而為倒靨或胃虛吐利而為陷伏者治之亦如前法又有房屋等雜氣觸犯而然者當用猪甲蒼朮乳香胡荽等法熏解之良方腦子猪血酒治毒氣入臟而不出○黑陷而耳尻反熱者瘡痘惟腎無證以其不納穢故也當其發作之初及血泡之際一身俱熱而尻耳自涼此即腎之平證也蓋

尻耳皆屬於腎今一旦黑陷是變壞歸腎使尻耳亦為
熱其證為大逆錢氏立論用百祥丸凡瀉膀胱謂邪既
衰脾土復旺身熱氣溫欲飲水者可治以脾能勝腎寒
去而溫熱也百祥丸之意即活人書論厥陰傷寒土敗
急用承氣湯皆是不得已而用之僥倖十救一二而已
○瘡黑有逆順者大凡黑陷伏本是逆證然亦有順
者謂脾強可以勝腎雖黑陷而忽瀉膿血痂皮者為順
此必舊服補脾藥故今脾氣得不衰毒雖入腹皆瀉出

也經云脾病則五臟危今脾土既盛他悉無慮矣黑靨而逆者謂脾虛不能制腎乳食不消水穀雜下脾虛受毒四臟皆因而危殆然古人方病在腑者易治在臟者難治瘡黑乃變壞入臟雖得脾胃強盛是亦九死一生之證耳○既出而狂叫喘呼者瘡痘已出熱毒自裏而達外狂叫喘呼者臟腑熱躁而無津液也五臟皆熱無陰氣以和之故令陽獨盛於上為狂叫為喘呼宜犀角地黃湯抱龍丸竹葉石膏湯之類更看大小便何部不

利利之則平○熱盛則去愈難其證大便不通小便如血或為癰瘡身上破裂者瘡痘本因熱而出熱勢甚則其出愈難蓋熱盛則榮衛為之閉塞毒氣枝蔓裏毒盛者大便不通小便如血表毒盛者或為癰瘡身上破裂此由不善解利之故救之之法宜犀角地黄湯小柴胡加生地黃湯四順飲牛黃散紫雪之類可選而用之○不結痂疔者血泡既成當結膿窠痂疔而愈當結而不結者由內外極熱毒氣散漫無陰氣以斂之古方以宣

風散導之生犀磨汁以解之或飲之以水調砂糖當隨手而愈然用砂糖不可失之太早恐使瘡子入目切宜忌之○誤以巴豆丸下之則內虛而熱不陽蓋腸胃有熱而須蕩滌者宜湯液之劑飲食成疾而須下者宜丸子藥今瘡子有合下證誤用巴豆丸藥則徒損胃氣熱毒反得以深入其勢愈不除或致使膿血為癰疽為腫毒變生證用藥者當知之百祥丸證瘡黑紫而乾陷者以百祥丸下之不黑者慎勿下然陷下有數種當以外

證參詳感風寒而黑陷者宜溫散之內虛自利而黑陷者宜溫服之誤下之後毒氣入裏而黑陷者宜溫養而表出之被雜穢惡氣衝觸而黑陷者宜熏解之若失蘊毒至重內外蒸鬱不結痂疔大便秘腹脹而黑陷者當以百祥丸瀉膀胱經毒服之身溫欲飲水者可治是脾強勝腎陷者當復百矣若加以寒戰身冷汗出耳尻反熱者死○猪尾膏證虛汗實汗皆汗也虛熱實熱皆熱也瘡熱倒靨亦有虛實之不同可不分析而辨正之哉

如瘡痘始發或斑點或血泡未結痂疔之隙因久不食
或自利或感風寒至不能出者雖名倒靨則溫宜之其
或心煩狂躁氣喘妄言如見鬼神大小便秘渴而能食
毒盛而倒靨者此證為實與前諸證霄壤相遠宜豬尾
膏又有血泡六七日當結膿窠痂疔而不結者是毒氣
盛實心火獨燥當退宜用豬尾膏曾用之進一服隨手
結痂疔神速特異以意思之人過寒暄不常之時脫着
衣服必先呷冷水一二口即不感冒者是心涼腠理閉

而歛則風寒不能侵也今用猪尾膏正以血能歸心引腦子以涼之心涼則毒氣消釋榮衛流通於是血泡結膿窠膿窠結痂而餘證自退矣如傷寒厥陰證上敗木賊以承氣湯下之脾間毒去則脾上和水升火降寒熱作而大汗解猪尾膏之意得心竅既通熱毒解散則氣和神甦自結痂疔蓋當結而不結者恐毒氣復入於裏昏悶而死故也以此言之瘡疽至血泡欲作膿泡之際毒氣已盡在外矣昧者見斑點之後血泡出遲便用

猪尾膏殊不知毒氣未出而使心胃寒涼則毒氣內閉
殺人甚速然則猪尾膏藥是實熱證候方可用也纔結
痂疔即以真酥潤之用手抓辟或剥去又更潤之稍遲
則乾硬深入肌肉經久方脫遂成癰痕此理昭然人多
不時反謂剥落早則成癰痕何其誤也然既剥去之後
却不許早見風冷湏當愛護其或不能剥去而又出風
太早以致成癰痕者密陀僧水調塗之蒺藜散鷹矢白
散馬齒莧散青金散皆可選而用也○瘡痂起而能食

者人身以安健為當及有疾病則精神氣血為之不安
況小兒瘡痘自斑點發見至結痂疔日數雖有遲速之
不同其精神氣血勞耗多矣大率瘡痘既起則中氣暴
虛多不能食必藉參苓輩調養之其間或有瘡痂起而
能食者是胃中宿有蘊熱故也蓋胃熱則穀消所以能
食其人更大便秘或大便秘當用三黃九利之否則恐
胃熱不去鬱為口臭齒腐生風之證流散四肢則發為
癰疽瘡腫之毒是說也惟善治未病者知之然亦有一

等脾胃素壯實者自爾能食大便亦不至有秘結之患
此又不可不知也○病後解利當觀虛實者稟受有虛
實病後亦有虛實不可一槩論瘡疹後當須解利此世
俗通論然觀虛可也但小兒稟受既實榮衛充壯病後
有熱者宜多解利其證大便秘難小便赤能食而渴大段
熱甚者宜大黃散留熱在胃嘔吐而口舌生瘡或下利
黃赤者宜黃連散煩渴而小便少者宜五苓散餘熱溫
壯齒疼或腫者宜甘露飲咽疼者宜抱龍丸如聖湯肝

有熱毒多怒叫而不眠者宜調肝散大腸下血疼痛者
宜牛蒡散三黃熟艾湯生痘癰者宜小柴胡加生地黃
湯犀角地黃湯無熱證者但當隨時安養而已或其人
所稟表弱瘡痘既出之後榮衛大虛坐立振搖大便不
秘小便不亦飲食甚不進者宜冒愛散異功散雙和湯
之類以扶持之候其飲食如故起居稍勝榮衛既充然
後微微解利至虛之人不必解也嘗見虛怯小兒不應
解利而強與解利遂為寒中為下利生病多端○餘毒

作嘔吐者脾胃主納而不出大小腸主出而不納瘡疹
後嘔吐者是餘毒在胃也然有冷熱之不同如心煩作
渴食乳甚急聚滿于膈中然後吐出如射其人必面色
帶赤手足心熱居處喜冷此熱吐也如乳食水漿隨吐
面色青白手足冷大小便自利此冷吐也熱吐者竹茹
湯五苓散竹葉石膏湯加橘皮之類主之冷吐者益黃
散理中湯丸主之要之病後餘毒多是熱邪其間冷證
十有一二也○病後忽遍身青黑色手足癰瘕口噤聲

如鋸者此中風也小兒瘡痘方愈榮衛正弱忽作前項證候者由節令氣交八方不正之風乘虛中入宜和劑風散二錢入蟬蛻末一錢分為三服投生薑薄荷汁及酒各數點溫侵之連二三服當時稍汗或作癰疹或再出膚疹而愈京師醫官宋鑑嘗用此無不愈者或小續命湯去桂附加荊芥亦可用也○病後非時發搐搦者一則心熱留而不去熱盛生風風火相傳其人必喉中有痰目直視面上赤引飲居處喜冷宜導赤散抱龍丸

小柴胡加生地黄之類一則病後多食胃弱不能勝穀
謂之食蒸發擣其人必潮熱大便酸臭秘泄不調或嘔
吐腹疼宜紫霜丸小承氣湯輩利之用藥之際要在加
審○作痘癰結核腫毒氣留藏經絡故於肌肉虛處或
關節動搖處偏盛而成癰又或既平之後失於解利餘
毒盛外不得泄於皮膚內不得入於臟腑既不得入於
臟腑聚而不去遂為之癰如毒氣淺者結核腫毒瘡癰
而已甚者其頭項胃脇手足肢節盡焮腫作痛治法惟

小柴胡加生地黃最妙如升麻湯消毒飲犀角地黃湯皆可選而用也○病後目翳忌用點藥者何瘡痘毒氣之為目翳蓋自藏而達外治之之法但活血解毒而已活血不至於熱解毒不至於冷五臟平和則翳當自去或誤用點藥則是非徒無益而又害之可不慎之耶○病後大小便不通或便膿血者此由失解利之後熱氣併於小腸則小便不通併於大腸則大便不通如前後部俱不通者熱勢甚四順飲承氣湯五苓散導赤散之

類可選而用之其有熱毒流入大腸而便膿血者牛黃散犀角地黃湯黃連解毒湯三黃丸等酌量用之○餘毒咳嗽脇痛者經云左右者陰陽之道路左右兩脇之謂也瘡疹後咳嗽脇疼由餘毒左右陰陽之氣不能升降也脇居身之左右陰陽二氣之所行也脇病是氣不能升降之故但解毒氣毒氣去真氣行所苦自平亦茯苓湯小柴胡加五味子桔梗枳殼等療之○餘毒作煩渴者心胃二經受邪熱故也五苓散竹葉石膏湯黃連

散燈心散主之○天氣暄熱即與疎利膿泡之後亦當
疎利者經云言上工治未病嬰兒童子雖虛實不同畢
竟純陽當瘡痘未出之先或遇天氣暄熱當與疎利庶
幾發作之日其勢必輕又膿泡之後毒氣太盛未結痂
疔能食而大便秘面赤引飲者亦當疎利之疎利之說
非是轉下不必用峻藥也如三豆飲子升麻湯消毒飲
導亦散之類是也○用藥不可執一前輩言老人之病
必先助火以其陰盛而陽微當預溫之治小兒則曰當

先瀉火謂其陽多而陰少須用導引勿令生熱然或有老人而實幼而虛者此又當隨時變通又五實當瀉謂身熱脉大小便不利能食悶皆為五實之證五虛當補謂身寒脉細不食前後利汗出為五虛之證或曰用利藥者候大小便秘而利則利之愈用溫藥者候大小便利而溫則溫之愈二者合利而利合溫而溫也其或外證合利大小便已自利何必利外證合溫大小便既自秘何必溫大抵治病竅嫌陰陽偏勝善用藥者但令

陰陽不偏則是常有生意又況小兒臟腑嬌脆易熱易實尤難調和所以用藥不可執一也○用緩慢藥致害人者病有外同而內異者又有病中遇天時節令變遷因而感異氣者又有病中氣血不定宿有蘊藏之疾隨之發動者其證未易辨用藥之際須當識切病源但欲治熱熱去而不冷治冷冷去而不熱則無不愈者治風以治風藥治溫以治溫藥治氣皆然今人不究病源因一藥用不急之藥如四君參苓之類其意止欲逃差悞

爾殊不知縱令病勢滋蔓誤人極多要之用和緩之藥亦各從其類而和緩耳何常謂不切病情而從和緩也醫疊元戎夫斑之為病皆由于在母腹中時漫漬食母血穢蘊而成毒皆太陰濕土壅滯君相二火之所作也因小兒真氣既盛正氣又正邪無所容或因天寒或因傷表或因傷裏斑由是而生焉治當何如外者外治內者內治中外皆和其斑自出至於惡寒者發之表大熱者奪之渴者清之大便秘結者下之小便不通者利

之驚者安之泄者分之可以執一為哉大抵傷寒同治
竅為高論隨經用藥不可闕假令五日以裏諸病與斑
疹不能別辨者不可疑作斑疹必須發之但各從其所
傷應見治之皆不妨斑出若強發之其變不可勝數矣
前人言首尾俱不可下者何也曰首不可下者為斑未
顯於表下則邪氣不得伸越此脉證有表而無裏故禁
首不可下也尾不可下者為斑毒已顯於外內無根蒂
大便不實無一切裏證下之則斑氣逆陷故禁尾不可

下也有如所言煖蓋覆不令通風以其斑未出或身表
涼而惡寒或天令寒而惡冷溫煖蓋覆不令通風也斑
若已出身熱天暄何必用蓋覆而不使之通風後人執
此二句首尾俱不敢下溫煖不令通風不知天令之所
加人身之所感致使悞人多矣大抵前人之言隨時應
變以其所可者而言之後人不知其變故執常而不移
也噫首尾俱不可下者以其始終臟腑元無凝滯也若
有一切裏證及大便結者安得不下溫煖不使之通風

以其發在冬時故如此也若發在夏時斑雖未出亦不用如此也斑之用藥大率以脉為主浮中沉之胗平舉按之候察其虛實定其中外則可以萬全矣○未顯斑證所用之藥外服升麻湯主之內服枳實丸主之大便要枳木丸主之傷冷者溫之神應丸主之惡寒者發之宜防風蒼朮湯表大熱者奪之此表者通言三陽也陽盛則氣必上行言奪者治法不令上行也渴者清之大渴白虎湯小渴涼膈散大便秘結者下之桃仁承氣湯

四順飲子柴胡飲子等方選用察其在氣在血小便不通者利之導赤散八正散之類當求上下二焦何經而用之驚者安之涼驚丸重者瀉青丸泄者分之寒則異功散四君子湯熱則澤瀉茯苓湯已顯斑證所用之藥出不快化毒湯出太多犀角地黄澤瀉地骨皮鼠粘子湯咽不利桔梗甘草鼠粘子湯煩者桔梗梔子甘草湯脉不利紫草甘草枳殼湯太陽出不快荊芥防風甘草湯陽明出不快升麻加紫草湯少陽出不快連翹防風

湯四肢出不快防風芍藥甘草湯○瘡疹輕重候凡未
出而發搐者是外感風寒之邪內發心熱之所作也當
用茶粉下解毒丸犀角地黄湯主之一發便密如針頭
形勢重者合輕其表而涼其內連翹升麻湯若斑已發
密重微喘飲水者有熱證用去風藥微下若出不快清
便自調知其表不在裏當微發散升麻葛根湯若清
乾黑陷不大熱大小便澀則是熱在內煎大黃湯下宣
風散若身表大熱者表證未罷不可下若斑疹已出見

微熱小便不利八正散若已發後有餘毒未散復有身
熱瘡腫之類當用茶粉下解毒丸瘡疹已出後有聲音
者乃形病氣不病也未出先聲音不出者乃形不病而
氣病也若瘡疹出而聲音不出者是形氣俱病也當清
其肺氣宜用八風湯并涼膈散去消大黃亦可孫氏云
痘疹證初發或身熱或不熱或驚掣狂躁叫哭煩躁或
自汗或譫語或呵欠煩悶神昏或嘔吐皆因五臟虛實
不同身熱後切宜避風又有便發搐者此是熱毒在經

絡未得發越不必治搐只發散痘毒痘出搐便住不可不知大概以出得快為尚如出後或被厭抹以致黑凹者急用參花芪白芍藥糯米藥或用酒噴催趙起透不可忽視古人治法有云未出宜踈利有云已出不可踈轉有云首尾不可轉以余觀之不可轉說為是

經驗方論云予見鄉中近年已來小兒患丹疹痘瘡甚多醫士用固陽湯真武湯薑附湯四逆湯及歸茸三連湯獨雄湯熱藥治之名曰貼出服者多誤甚為痛惜予

暇日因遍觀古今經驗方論並無用熱藥治之之說如
湯民望論未嘗不用附子熱藥但有其證而用之如陳
文中小兒及幼方異功一料內止用附子一錢今之醫
士不問虛熱虛實之証但見瘡痘黑見或不紅活或出
參差便投熱藥可見其非此又不可全咎於醫士乃病
家父母之心聞進熱藥甚喜用涼劑甚不安必服熱藥
實無再生之期此乃醫士病家互相為誤若不畧具古
昔聖賢用藥論證誠恐訛傳有誤後世謹按素問云少

陽客勝則丹疹外發及為丹疹屬乎少陽三焦相火素聞獨明瘡疹者少陽相火之所為也俗呼曰斑疹傷寒又曰諸痛痒瘡瘍皆屬心火豈有寒乎故治丹疹痘瘡與治傷寒時氣同法當先推天地寒暑之宜察氣運盛衰之理小兒稟性躁急氣體充實宜服辛涼稟性和緩氣體怯弱宜服辛溫兩手脉浮大可服辛涼兩手脉遲緩可服辛溫如辛涼之劑防風通聖散涼膈散之類是也辛溫之劑升麻葛根湯和解毒散之類是也聖惠方云

江南春夏時行疫癘多作斑疹此由熱毒氣勝故也毒氣未散而表已虛熱氣乘虛入於皮膚所以發斑癰疹用黃芩大青梔子石膏朴硝犀角大黃主之又熱病發斑表虛裏實亦用石膏大黃龍膽草黃芩主之湯民望論小兒瘡疹之候乃天行時氣熱不能解蘊積於胃而胃主肌肉其熱氣夾毒氣蘊積於胃毒氣薰發於肌肉狀如蚊子所嚙乃成斑毒也亦用安斑散四聖散主之黑者化毒散川山甲散主之其痘瘡漸黑而陷大便不固

四君子湯加黃耆肉豆蔻若大瀉四肢厥冷加附子主
之又云瘡疹之疾不問輕重當用護目免致豆瘡入眼
而生翳障若生翳決明丸羌活蟬蛻散穀精草主之朱
舉議活人書云斑疹有三證一證冬時大溫至春為寒
氣所折溫毒不得泄發而為斑葛根橘皮湯主之一證
下之早熱氣乘虛入胃故發斑白虎加人參或加姜莖
名化斑湯主之一證下之遲熱留胃中亦發斑服熱藥
過多亦發斑調胃承氣湯主之陳文中云凡豆瘡方覺

未出之時其證類傷寒之狀若瘡痘二三日始見微出如粟米大或黍米大或如菉豆大似水珠光澤明淨者又痘瘡四五日大小不一根窠紅活六七日肥滿紅色八九日長足肥滿瘡蠟色並不須服藥若痘瘡四五日稠密陷頭灰白色瀉渴者未香散救之如不效服肉豆蔻丸止其瀉泄若六七日身溫氣促口乾肚脹足指冷者或八九日後寒戰悶亂腹脹煩渴氣急咬牙宜木香肉桂如不效服異功散若豆瘡十三日當靨其身或熱

或不熱悶亂不寧卧則哽氣腹脹泄瀉寒戰咬牙宜用
異功散加當歸木香主之十二三日瘡痂漸落其痂盤
黯或凹或凸肌肉尚嫩兒與乳母切忌辛辣有毒之物
恐傷眼目為兒終身之疾如是傷目穀精草散主之若
瘡疹收靨之後身熱不除別無他證麥門冬散柴胡散
主之若身熱大便堅口舌生瘡咽喉腫痛皆是餘毒未
除鼠粘子湯主之若風熱咳嗽咽膈不利甘桔湯主之
若痘瘡痒搔抓成膿血淋漓緣氣衰肌肉虛故也宜敗

草散主之仍服木香散加丁香肉桂同煎依方救療萬無一失

辨認瘡痘斑疹丹毒

證治不同
醫者詳察

正痘瘡 董氏曰初出如紅點遂旋起脹形如豌豆而結膿窠方結痂而愈癰疹即麻子王氏曰有熱則易出

一出遍於肌膚之上如痂瘡細泡子見而便沒楊氏曰赤疹遇清涼而後消白疹遇溫暖而後滅

傷寒熱毒發泡瘡 胡氏曰乃熱在表而失汗熱毒蒸

發其瘡色白或赤如丹頭帶白膿者輕根下紫色在肌肉者重重非痘瘡也

斑毒蚊迹 楊氏曰陽證誤投溫藥或失汗下陽毒內熱蒸滲外迫毒氣入胃令人發斑其證昏愠關前脉洪大先紅後赤多見於胃腹輕則如疹子重則如錦文紅者易治黑者難救○蚊踈陽脉不洪病人自靜先紅後黃多在手足之間乃蚊迹也丹毒楊氏曰赤浮肌肉變易五色遊走遍體辨認瘡痘於所載皆以耳冷尻冷中

指冷驗之或中或否當以耳後有紅脉赤縷為的董氏
曰宜以紅紙捻點清油照心胃間必有小紅點如粟起
乃痘證也○謝氏曰忽然發搐但無痰潮不惡惟惡熱
腹痛則腹先出眼澁則眼先出熱輕痘亦輕熱重身熱
不出直候身涼方出

痘疹論云痘疹之後有三五日遍身粟生咳嗽耳尖冷
毛寒肌慢眼澁不開作寒欲以溫暖覆之者初覺之時
當用薄荷散微微發汗次進調中散

二方見瘡疹
已出未出門
瘡即

自愈服薄荷散汗未出者亦服調中散即汗出漸漸解
若作寒熱其脉反遲者進脫齒散

方見瘡疹
出不快門

或患者寒

熱不定目澀耳鼻冷此邪毒不傳諸臟便攻皮膚而作
或出遲者亦服脫齒散凡有三五日鼻中壅咽喉不利
咳嗽目赤毛焦肌膚緊脉洪大而數此應疹痘之候順
者宜煎薄荷散發汗則瘡毒自出或鼻中壅咽喉不利
目赤額紅脉不甚洪大者亦是瘡疹之候皆宜服脫齒
散瘡出如白珠子或出紅小瘡子乃是解也或鼻壅唇

焦脉細面色痿黃時變毒色皮膚慢吐清涎者亦是疹
子之候此皆醫人誤下涼藥太多致令瘡難發凡瘡毒
血氣順脾溫則易發若服涼藥過多則血澀氣弱脾冷
則瘡毒泄遂變惡候此候亦服薄荷散脫齒散若面青
氣麤大小便不通瘡毒未發宜進滑石散

方見瘡疹出
不快門中

如大小便不通利則服脫齒散次觀色候調治或有面
色亦是瘡疹候若赤而後青為逆候也或患數日面色
青或痿黃四肢微冷上喘坐涎手足搐縮以三焦氣壅

血脉凝滯氣不得相容當用薄荷散發泄瘡毒小兒初得病便驚狂身熱汗出問之身不增寒并不惡風脉洪數者皆當下之覺得有此證疹痘未發之前當服當歸

散

方見瘡疹未見乃可疎利門

或有先頭疼口鼻出熱氣增寒壯熱

胃膈痞噎生涎心逆作渴不足指冷口作臭氣兩手脉弦而或微脾脉弦數者此因失肌傷寒邪熱當發赤疹及有患頭疼身不大熱口鼻有熱氣咽喉乾痛口頻生瘡兩目如火熱耳尖手足稍冷兩手脉洪大後三二日

必作渴面赤時作增寒心逆口作毒氣目忽如朱色亦是伏疹之候亦當去邪毒藥須用大黃湯蕩之不可用巴豆水銀輕粉此等不惟無去熱毒之理反有傷於臟腑也或覺已結於皮毛之間後微以出慎不可利或誤利之則瘡毒反沒畜伏心間邪入肺中瘡毒內壞而死者若瘡疹既出太盛實實膿水者却當以大黃藥微利餘毒如未發毒疹已前曾經利者即不用大黃藥但以解熱藥除其敗毒多有愚俗禁服藥餌只望巫祝不以藥

泄利瘡毒致令大小便不通停熱毒於臟腑攻衝眼鼻
咽喉腫塞口舌壞爛束手受死及有疹證只進涼藥或
調氣藥恣其所拍既疹豆已出之後又獲猛利用藥既
失疾勢以壞雖扁鵲無門救療所以時人不能盡其天
年又按扁鵲治疹痘之法覺有疹痘之證先用油麻劑
方見瘡疹初出門解四肢極熱如服藥了良久就卧少時服大
黃散利者亦不必服此嬰兒服此頗有益或有水經解
利而瘡痘毒已發者服解必聖散或升麻散發散

二方見瘡

疹已出未出門傳
齊養生必用方同

若瘡毒在肌膚之四日隱隱不發則

急用紫草飲子

方見瘡疹初出門與聖惠同

至數服則瘡疹出凡瘡

疹未發前當用黃蘗膏

方見瘡疹愛護面門聖惠方目

塗兩頰眼目

之間乃續用胡荽酒

方見瘡疹初出門

噴背上四肢令速發出

也若瘡未出及雖出而躁渴者宜服甘草散

方見瘡疹大盛門

以少鮮利熟毒即住若瘡出遲亦當服紫草飲子大人

鍼兩腕硯子骨間或灸一壯亦助發出疹痘毒氣若已

發則不必用之如瘡候未作膿心膈躁睡不安者服青

黛散黑豆汁

二方見瘡疹未見乃可疎利門

若瘡毒出盡後宜服黃芩

散以解餘毒若嘔吐則服此嘔吐自定若赤口有瘡自

下利者服黃連散或瘡疹出後煩喘小便不利者宜進

燈心湯

三方並見瘡疹後解餘毒門

若瘡疹煩喘甚者即用麻黃湯

方見瘡疹太盛門

或咽喉痛并嗽則加入麝香其有服冷藥太

過咳嗽手足冷脉遲者煎炮乾薑炙甘草各四錢水一

升二合服之其或下利赤黃膿血及渾身熱當與薤白

湯

方見瘡疹便膿血門

解去惡積便差有疹痘安便攻動眼生翳

膜腫脹者皆因肝臟敗熱停留所致也切忌用點藥唯

宜利脾解肝熱毒仍於眼邊上貼協藥以散毒氣當服

麤仁散若生翳障重者兼密蒙花散量力服食

二方並見瘡疹

入眼門翳膜退則止凡有時氣天行瘡痘者則急預服豆

湯則不發瘡

方見如前黑豆汁是

或發瘡而目赤行熱氣泡瘡身

疼壯熱則當以桂枝及去節麻黃黃芩各半兩為末量

大小一二錢暖水調下覆令汗出又以葛根散解肌出

汗

方見瘡未凡瘡已出門

凡身疼壯熱頭痛若不小汗無中表散

大便久秘毒氣藏伏心腹脹滿不與微利無由釋去邪
毒切在消息若痘瘡已出者不可發表更增瘡爛若發
膿痛甚者即用乾淨黃土羅細為末傅之仍數數食蜜
若瘡勢稍輕者則用川芒硝以猪膽汁調塗瘡上勿令
動着直候瘡痂落有大段瘡發不通卧席者用麥麩簞
卧將息如瘡作漿戴白膿者其毒輕或紫黑色隱隱在
肉裏者其毒重重者五臟咽喉肌肉皆有瘡大便澀出
膿者死舌黑鼻有黑氣者死其或疹痘未出已前熱毒

內逼目瞪上竄驚叫有如驚風者此乃瘡欲出之候若
誤認為驚風調治毒氣內畜邪熱不泄乃死或有惡瘡
既出謔語不正皆是惡候更以冷藥解利則使聲音瘡
疹一沒乃死或用燥藥太過咽喉腫痛猛發鼻血喘嗽
而死或瘡作白泡忽然畜入臟腑漸作紫黑無膿日夜
煩悶者服此化毒散

方見瘡疹
倒靨門

其毒氣當從手足心出

乃差此五死一生之候若使血瘡壞無濃者十死不治
候大熱瘡毒頻出然後依証調治理有患瘡痘毒瘡不

出者一法以地黃雄黃令飲然不可太多太多則反有所損或飲啜熱乳積於腑臟者當熱用藥療乳母嬰兒孩童之性陽盛而陰微臟腑陰陽氣稍差逆大小便多不順利自扁鵲太倉公論療嬰孩藥性有可餌者皆先知節氣陰陽治之利臟腑則病勢漸辭也

儒門事親書云凡小兒瘡泡癰疹熱瘡丹燥等疾如過火運勝熒惑亂行之者不可便用升麻散解之升麻湯味辛性溫內經曰積溫而成熟是謂重火止可以辛涼

之劑解之如遇平者可以辛溫蓋平者無事便同水化然便宜審察病甚者亦可以辛溫但發散之後便以涼膈加當歸及白虎湯玉露散煎服之更甚者解毒湯調胃散下之古人云斑疹泡首尾拘不可下皆悞矣豈不聞楊湯止沸不如釜底抽薪內經曰五寅五甲之歲多發此病者蓋明相火之所為也又曰少陽客氣勝丹疹外發又曰諸痛痒瘡瘍皆屬心火主太關又調百端之起皆自心生豈可使用辛溫發散乎致熱勢增劇漸成

臟毒下血咬牙發搐大熱明矣如白虎湯加人參涼膈
加當歸桔梗勿問秋冬但見瘡疹用之神良凡小兒泡
癰疹赴瘡丹燥斑毒之後臟毒下血內經曰少陽客氣
勝則丹燥瘡疹發于外也蓋餘熱不解故臟毒下血治
以黃連解毒湯白虎湯涼膈散臨証選而用之所謂白
虎舊說秋冬勿用皆誤也但此證使用之蓋其証屬相
火故也大人亦同

普濟方卷四百二